

# IL CENTRO TEATRALE BRESCIANO

presenta



La drammatica emergenza sanitaria che ha colpito tanto duramente l'Italia – e in particolare la Lombardia e la nostra città – tra i tanti stravolgimenti che ha recato alle nostre consuetudini annovera anche la chiusura dei teatri e l'interruzione di ogni forma di spettacolo dal vivo.

Cosa piccola, nel mare di sofferenza e mutamenti che la pandemia ha prodotto, ma a suo modo unica e significativa, per il valore simbolico che reca in sé.

**Un teatro chiuso in questi tempi è un fatto necessario**, poiché la salute delle persone viene prima di qualsiasi cosa.

**Ma un teatro chiuso è anche una contraddizione abbagliante, che suscita smarrimento e inquietudine; poiché il teatro non è arte della distanza, ma della compresenza: chiede e richiama comunità, partecipazione e condivisione.**

Ci siamo interrogati a lungo su come colmare questa separazione, e non interrompere il dialogo tra il teatro, i suoi artisti e le persone che lo amano; oggi con più forza di prima è infatti necessario custodire e proteggere la cultura e il teatro, per riportarli a germogliare quando i tempi lo consentiranno nuovamente.

Con questa finalità e con l'esigenza, in questo presente incerto, di trovare anche la **forza di ricominciare a immaginare, fare e raccontare**, il Centro Teatrale Bresciano presenta ***IL TRUCCO E L'ANIMA. Rassegna virtuale di storie, spettacoli e nostalgie teatrali***, un progetto che vuole rendere un omaggio al teatro e alla sua unicità, creatività e magica irripetibilità.

La rassegna – completamente gratuita, fruibile online nei mesi di aprile, maggio e giugno secondo un articolato calendario – comprende in sé due progetti paralleli, ***IL POSTO DELLE FRAGOLE*** e ***BS020 HOME THEATER***.

Nel presentare ***IL TRUCCO E L'ANIMA*** partiamo dall'assunto fondamentale e dalla convinzione incrollabile che il teatro si fa a teatro con attori e pubblico; ma al tempo stesso sentiamo il bisogno altrettanto forte di non rinunciare – in queste settimane di sipari calati e sale vuote – a continuare a suscitare passione, interesse, pensiero per l'arte teatrale e i suoi artisti.

Con una infinita nostalgia delle assi del palcoscenico, vogliamo lanciare attraverso questo progetto un piccolo messaggio di vicinanza e speranza... **nell'attesa e nella certezza di ritrovarci presto, tutti insieme, nella nostra magica casa comune, il teatro.**

### **Modalità di fruizione**

I contenuti delle due rassegne potranno essere visualizzati gratuitamente secondo i calendari e orari dettagliati nelle schede di seguito, accedendo liberamente (senza obblighi di registrazione) alla home page del sito internet [www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it) e cliccando sull'icona ***IL TRUCCO E L'ANIMA***.

### **Rassegna BS 020 HOME THEATER**



**BS020 HOME THEATER. Le voci da dentro** è un'appassionata galleria di brevi ritratti di personaggi noti o sconosciuti del territorio bresciano, un catalogo di nomi e storie che attraversa i secoli e i luoghi, per definire i tratti distintivi della nostra comunità.

Un'antologia originale e particolarissima per raccontare le virtù di tenacia, umanità, resistenza, creatività e scontrosa modestia che caratterizzano da sempre la nostra terra.

Una webserie in 21 puntate di 15 minuti l'una che prosegue il cammino tracciato dai fortunati progetti produttivi BS015 e BS016 *Autoritratti in viaggio* ed *Evolution City Show* ideati da Fausto Cabra. Riprendere in mano l'idea di ispiratrice di quei progetti – **raccontare Brescia e i bresciani, disegnare la carta d'identità di una comunità mettendo insieme i molti e diversi tasselli che l'hanno costruita nel tempo** - ci è sembrato particolarmente importante in questo difficile momento, in cui proprio la memoria fisica di ciò che siamo stati e gli intrecci con il nostro passato sono stati così duramente compromessi dalla perdita di tante persone anziane – ognuna portatrice e custode di sapienze, mestieri e umanità uniche.

Attraverso questa galleria di ritratti vogliamo dunque **rendere un omaggio ai legami tra le generazioni, raccogliendo il filo della memoria e delle storie, ricominciando a intrecciarlo e a narrare**, portando così avanti l'eredità, i sogni e le parole di coloro che abbiamo perso, ma non dimenticato.

Nell'allestire questa edizione speciale, abbiamo selezionato **20 pezzi** dal bacino originale dei tre progetti, concentrando lo sguardo prevalentemente su storie e racconti di persone vissute dall'Ottocento ad oggi.

Il progetto vedrà anche un **contributo conclusivo speciale scritto appositamente per la webserie dallo scrittore Marco Archetti**.

Protagonista delle 21 storie **un gruppo di bravissimi attori: Franca Penone, Alberto Onofrietti, Francesco Sferrazza Papa, Alessandro Mor, Alessandro Quattro, Monica Ceccardi, Silvia Quarantini, Anna Teotti, Antonio Palazzo, Abderrahim El Hadiri, Valentina Bartolo, Mimosa Campironi**.

E naturalmente, per riprendere le fila del discorso iniziato con *Autoritratti in viaggio* ed *Evolution city show*, **non potevamo che affidare la curatela del progetto ad uno tra i maggiori artisti della sua generazione, Fausto Cabra**, bresciano di nascita e di cuore e attore e regista lanciato con successo sulla scena nazionale ed europea.

Fausto Cabra, oltre a coordinare il gruppo di attori che dalle loro case daranno vita alle 21 storie bresciane, **ha ideato e interpretato in prima persona una affascinante e fantasiosa cornice alle puntate, che incastra tutte le singole narrazioni in un discorso più ampio sui limiti e le possibilità creativi dell'attore in tempi di lontananza dal palcoscenico**.

**Le 21 puntate della webserie saranno fruibili gratuitamente su un canale appositamente dedicato al progetto, raggiungibile dal nostro sito web istituzionale [www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it) e cliccando sull'immagine de **IL TRUCCO E L'ANIMA****.

Le puntate saranno caricate ogni lunedì, mercoledì e sabato a partire dal 20 aprile fino al 6 giugno, secondo il calendario riportato. La puntata conclusiva *bonus track* sarà caricata domenica 7 giugno.

**I contenuti saranno caricati a partire dalle 18.00 del giorno indicato a calendario e rimarranno sempre fruibili in seguito.**

Di seguito il calendario delle puntate:

<b><u>CALENDARIO TRASMISSIONI</u></b>		
<b>BS020 HOME TEATHER - Le voci da dentro</b>		
<b>data trasmissione</b>	<b>Titolo</b>	<b>Attori</b>
lunedì 20 aprile 2020	<b>La famiglia Guillaume</b>	Monica Ceccardi e Alessandro Quattro
mercoledì 22 aprile 2020	<b>Niccolò Tartaglia</b>	Alessandro Mor
sabato 25 aprile 2020	<b>Luigina Forcella</b>	Franca Penone
lunedì 27 aprile 2020	<b>Il reduce della prima guerra mondiale</b>	Alberto Onofrietti e Antonio Palazzo
mercoledì 29 aprile 2020	<b>Non è un lavoro per femmine</b>	Valentina Bartolo
sabato 2 maggio 2020	<b>Alberto Dalla Volta</b>	Francesco Sferrazza Papa
lunedì 4 maggio 2020	<b>Arturo Bendetti Michelangeli</b>	Alberto Onofrietti e Mimosa Campironi
mercoledì 6 maggio 2020	<b>La mia unghia del pollice</b>	Silvia Quarantini
sabato 9 maggio 2020	<b>Sorelle Agazzi</b>	Franca Penone e Mimosa Campironi
lunedì 11 maggio 2020	<b>L'armaiolo bresciano</b>	Alberto Onofrietti e Antonio Palazzo
mercoledì 13 maggio 2020	<b>Giacomo Ceruti, detto il Pitocchetto</b>	Monica Ceccardi e Alessandro Quattro
sabato 16 maggio 2020	<b>Giuseppe Zanardelli</b>	Alessandro Mor e Silvia Quarantini
lunedì 18 maggio 2020	<b>Lord of the limes</b>	Anna Teotti
mercoledì 20 maggio 2020	<b>La farfalla di Orzi</b>	Valentina Bartolo
sabato 23 maggio 2020	<b>La frutta del Signore</b>	Alessandro Quattro
lunedì 25 maggio 2020	<b>Ines tiene il tempo</b>	Franca Penone

mercoledì 27 maggio	<b>Redento Peroni</b>	Francesco Sferrazza Papa
sabato 30 maggio 2020	<b>Zani, osservatorio astronomico</b>	Abderrahim El Hadiri
lunedì 1 giugno 2020	<b>Gli occhi di Mina</b>	Monica Ceccardi
mercoledì 3 giugno 2020	<b>Tito Speri</b>	Alessandro Mor e Silvia Quarantini
sabato 6 giugno 2020	<b>In parata per la città</b>	Fausto Cabra
domenica 7 giugno 2020 BONUS TRACK	<b>un nuovo testo inedito di Marco Archetti scritto appositamente per BS020</b>	

## Rassegna IL POSTO DELLE FRAGOLE



**CTb**  
CENTRO TEATRALE BRESCIANO

# Il posto delle *fragole*

8 spettacoli CTB dal 2010 ad oggi,  
8 appuntamenti di resistenza teatrale

Se esiste *il posto delle fragole* – quel luogo di immaginazione e speranza, di riconciliazione possibile tra passato e presente, e dove magicamente è possibile tornare bambini – quel luogo è di sicuro il teatro.

Quel posto unico dove tutti insieme si sogna, ci si appassiona e commuove, ci si diverte ed indigna; dove c'è sempre chi scarta la caramella sulla scena madre, chi commenta al momento sbagliato, è vero... ma come sarebbe possibile rinunciare alle presenze degli

attori, alle loro voci e alle loro storie, all'emozione indescrivibile del buio che precede l'inizio dello spettacolo?

### **E in tempi di sipari calati, che fare?**

Bisogna assolutamente trovare un modo per continuare ad abitarli e frequentarli i teatri, anche se soltanto col pensiero e con il cuore, ma con la stessa incrollabile passione.

**Per facilitarvi, in questa operazione di resistenza, fantasia e attesa (...vi aspettiamo tutti a i vostri posti, non appena sarà possibile!) abbiamo aperto gli armadi del nostro archivio per offrirvi una Rassegna virtuale di 8 spettacoli di produzione CTB che hanno fatto la storia del nostro teatro nell'ultimo decennio: *La locandiera, Il racconto di Chimera, Don Chisciotte, Svenimenti, Elena, Il secondo figlio di Dio, Ottocento, Una bestia sulla luna.***

Sono protagonisti di questi allestimenti alcuni tra gli artisti più importanti della scena nazionale e che sono particolarmente amati dal pubblico bresciano, come **Elisabetta Pozzi, Elena Bucci e Marco Sgrosso, Franco Branciaroli, Lucilla Giagnoni, Simone Cristicchi.**

A tutti loro, e alla loro generosità e umanità grande, va il nostro più sincero ringraziamento per aver condiviso con entusiasmo questo progetto.

**Nell'arco di un mese, dal 5 maggio al 9 giugno, offriremo la possibilità di poter vedere le registrazioni complete di questi spettacoli di produzione CTB.**

**Gli spettacoli saranno trasmessi su un canale dedicato raggiungibile dalla homepage del nostro sito internet [www.centroteatralebresciano.it](http://www.centroteatralebresciano.it).**

**Ciascuno spettacolo sarà disponibile dalle 10.00 alle 24.00 solamente nei giorni indicati a calendario.**

Di seguito il calendario delle trasmissioni:

<b><u>CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI E DELLE TRASMISSIONI</u></b>				
<b>IL POSTO DELLE FRAGOLE</b>				
<b>DATA TRASMISSIONE</b>	<b>SPETTACOLO</b>	<b>AUTORE</b>	<b>REGIA</b>	<b>CAST</b>
martedì 5 maggio 2020 <i>replica:</i> venerdì 8 maggio 2020	<b>La locandiera</b>	Carlo Goldoni	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci, Marco Sgrosso, Gaetano Colella, Maurizio Cardillo, Daniela Alfonso, Nicoletta Fabbri, Roberto Marinelli
martedì 12 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 13 maggio 2020	<b>Il racconto di Chimera</b>	Sebastiano Vassalli e Lucilla Giagnoni	Lucilla Giagnoni	Lucilla Giagnoni
venerdì 15 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 16 maggio 2020	<b>Don Chisciotte</b>	da Miguel de Cervantes	Franco Branciaroli	Franco Branciaroli
martedì 19 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 20 maggio 2020	<b>Svenimenti, un vaudeville</b>	dagli atti unici dalle lettere e dai racconti di Anton Cechov	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci, Marco Sgrosso, Gaetano Colella

venerdì 22 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 23 maggio 2020	<b>Elena</b>	Ghiannis Ritsos	Andrea Chiodi	Elisabetta Pozzi
martedì 26 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 27 maggio 2020	<b>Il secondo figlio di Dio</b>	Simone Cristicchi e Manfredi Rutelli	Antonio Calenda	Simone Cristicchi e il Coro di Caravaggio
venerdì 29 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 30 maggio 2020	<b>Ottocento</b>	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci e Marco Sgrosso
venerdì 5 giugno 2020 <i>replica:</i> martedì 9 giugno 2020	<b>Una bestia sulla luna</b>	Richard Kalinoski	Andrea Chiodi	Elisabetta Pozzi, Fulvio Pepe, Alberto Mancioffi, Luigi Bignone