

IL CENTRO TEATRALE BRESCIANO

presenta



La drammatica emergenza sanitaria che ha colpito tanto duramente l'Italia – e in particolare la Lombardia e la nostra città – tra i tanti stravolgimenti che ha recato alle nostre consuetudini annovera anche la chiusura dei teatri e l'interruzione di ogni forma di spettacolo dal vivo.

Cosa piccola, nel mare di sofferenza e mutamenti che la pandemia ha prodotto, ma a suo modo unica e significativa, per il valore simbolico che reca in sé.

Un teatro chiuso in questi tempi è un fatto necessario, poiché la salute delle persone viene prima di qualsiasi cosa.

Ma un teatro chiuso è anche una contraddizione abbagliante, che suscita smarrimento e inquietudine; poiché il teatro non è arte della distanza, ma della compresenza: chiede e richiama comunità, partecipazione e condivisione.

Ci siamo interrogati a lungo su come colmare questa separazione, e non interrompere il dialogo tra il teatro, i suoi artisti e le persone che lo amano; oggi con più forza di prima è infatti necessario custodire e proteggere la cultura e il teatro, per riportarli a germogliare quando i tempi lo consentiranno nuovamente.

Con questa finalità e con l'esigenza, in questo presente incerto, di trovare anche la **forza di ricominciare a immaginare, fare e raccontare**, il Centro Teatrale Bresciano presenta ***IL TRUCCO E L'ANIMA. Rassegna virtuale di storie, spettacoli e nostalgie teatrali***, un progetto che vuole rendere un omaggio al teatro e alla sua unicità, creatività e magica irripetibilità.

La rassegna – completamente gratuita, fruibile online nei mesi di aprile, maggio e giugno secondo un articolato calendario – comprende in sé due progetti paralleli, ***IL POSTO DELLE FRAGOLE*** e ***BS020 HOME THEATER***.

Nel presentare ***IL TRUCCO E L'ANIMA*** partiamo dall'assunto fondamentale e dalla convinzione incrollabile che il teatro si fa a teatro con attori e pubblico; ma al tempo stesso sentiamo il bisogno altrettanto forte di non rinunciare – in queste settimane di sipari calati e sale vuote – a continuare a suscitare passione, interesse, pensiero per l'arte teatrale e i suoi artisti.

Con una infinita nostalgia delle assi del palcoscenico, vogliamo lanciare attraverso questo progetto un piccolo messaggio di vicinanza e speranza... **nell'attesa e nella certezza di ritrovarci presto, tutti insieme, nella nostra magica casa comune, il teatro.**

Modalità di fruizione

I contenuti delle due rassegne potranno essere visualizzati gratuitamente secondo i calendari e orari dettagliati nelle schede di seguito, accedendo liberamente (senza obblighi di registrazione) alla home page del sito internet www.centroteatralebrenciano.it e cliccando sull'icona ***IL TRUCCO E L'ANIMA***.

Rassegna BS 020 HOME THEATER



BS020 HOME THEATER. Le voci da dentro è un'appassionata galleria di brevi ritratti di personaggi noti o sconosciuti del territorio bresciano, un catalogo di nomi e storie che attraversa i secoli e i luoghi, per definire i tratti distintivi della nostra comunità.

Un'antologia originale e particolarissima per raccontare le virtù di tenacia, umanità, resistenza, creatività e scontrosa modestia che caratterizzano da sempre la nostra terra.

Una webserie in 21 puntate di 15 minuti l'una che prosegue il cammino tracciato dai fortunati progetti produttivi BS015 e BS016 *Autoritratti in viaggio* ed *Evolution City Show* ideati da Fausto Cabra. Riprendere in mano l'idea di ispiratrice di quei progetti – **raccontare Brescia e i bresciani, disegnare la carta d'identità di una comunità mettendo insieme i molti e diversi tasselli che l'hanno costruita nel tempo** - ci è sembrato particolarmente importante in questo difficile momento, in cui proprio la memoria fisica di ciò che siamo stati e gli intrecci con il nostro passato sono stati così duramente compromessi dalla perdita di tante persone anziane – ognuna portatrice e custode di sapienze, mestieri e umanità uniche.

Attraverso questa galleria di ritratti vogliamo dunque **rendere un omaggio ai legami tra le generazioni, raccogliendo il filo della memoria e delle storie, ricominciando a intrecciarlo e a narrare**, portando così avanti l'eredità, i sogni e le parole di coloro che abbiamo perso, ma non dimenticato.

Nell'allestire questa edizione speciale, abbiamo selezionato **20 pezzi** dal bacino originale dei tre progetti, concentrando lo sguardo prevalentemente su storie e racconti di persone vissute dall'Ottocento ad oggi.

Il progetto vedrà anche un **contributo conclusivo speciale scritto appositamente per la webserie dallo scrittore Marco Archetti**.

Protagonista delle 21 storie **un gruppo di bravissimi attori: Franca Penone, Alberto Onofrietti, Francesco Sferrazza Papa, Alessandro Mor, Alessandro Quattro, Monica Ceccardi, Silvia Quarantini, Anna Teotti, Antonio Palazzo, Abderrahim El Hadiri, Valentina Bartolo, Mimosa Campironi**.

E naturalmente, per riprendere le fila del discorso iniziato con *Autoritratti in viaggio* ed *Evolution city show*, **non potevamo che affidare la curatela del progetto ad uno tra i maggiori artisti della sua generazione, Fausto Cabra**, bresciano di nascita e di cuore e attore e regista lanciato con successo sulla scena nazionale ed europea.

Fausto Cabra, oltre a coordinare il gruppo di attori che dalle loro case daranno vita alle 21 storie bresciane, **ha ideato e interpretato in prima persona una affascinante e fantasiosa cornice alle puntate, che incastra tutte le singole narrazioni in un discorso più ampio sui limiti e le possibilità creativi dell'attore in tempi di lontananza dal palcoscenico**.

Le 21 puntate della webserie saranno fruibili gratuitamente su un canale appositamente dedicato al progetto, raggiungibile dal nostro sito web istituzionale www.centroteatralebresciano.it e cliccando sull'immagine de **IL TRUCCO E L'ANIMA**.

Le puntate saranno caricate ogni lunedì, mercoledì e sabato a partire dal 20 aprile fino al 6 giugno, secondo il calendario riportato. La puntata conclusiva *bonus track* sarà caricata domenica 7 giugno.

I contenuti saranno caricati a partire dalle 18.00 del giorno indicato a calendario e rimarranno sempre fruibili in seguito.

Di seguito il calendario delle puntate:

<u>CALENDARIO TRASMISSIONI</u>		
BS020 HOME TEATHER - Le voci da dentro		
data trasmissione	Titolo	Attori
lunedì 20 aprile 2020	La famiglia Guillaume	Monica Ceccardi e Alessandro Quattro
mercoledì 22 aprile 2020	Niccolò Tartaglia	Alessandro Mor
sabato 25 aprile 2020	Luigina Forcella	Franca Penone
lunedì 27 aprile 2020	Il reduce della prima guerra mondiale	Alberto Onofrietti e Antonio Palazzo
mercoledì 29 aprile 2020	Non è un lavoro per femmine	Valentina Bartolo
sabato 2 maggio 2020	Alberto Dalla Volta	Francesco Sferrazza Papa
lunedì 4 maggio 2020	Arturo Bendetti Michelangeli	Alberto Onofrietti e Mimosa Campironi
mercoledì 6 maggio 2020	La mia unghia del pollice	Silvia Quarantini
sabato 9 maggio 2020	Sorelle Agazzi	Franca Penone e Mimosa Campironi
lunedì 11 maggio 2020	L'armaiolo bresciano	Alberto Onofrietti e Antonio Palazzo
mercoledì 13 maggio 2020	Giacomo Ceruti, detto il Pitocchetto	Monica Ceccardi e Alessandro Quattro
sabato 16 maggio 2020	Giuseppe Zanardelli	Alessandro Mor e Silvia Quarantini
lunedì 18 maggio 2020	Lord of the limes	Anna Teotti
mercoledì 20 maggio 2020	La farfalla di Orzi	Valentina Bartolo
sabato 23 maggio 2020	La frutta del Signore	Alessandro Quattro
lunedì 25 maggio 2020	Ines tiene il tempo	Franca Penone

mercoledì 27 maggio	Redento Peroni	Francesco Sferrazza Papa
sabato 30 maggio 2020	Zani, osservatorio astronomico	Abderrahim El Hadiri
lunedì 1 giugno 2020	Gli occhi di Mina	Monica Ceccardi
mercoledì 3 giugno 2020	Tito Speri	Alessandro Mor e Silvia Quarantini
sabato 6 giugno 2020	In parata per la città	Fausto Cabra
domenica 7 giugno 2020 BONUS TRACK	un nuovo testo inedito di Marco Archetti scritto appositamente per BS020	

Rassegna IL POSTO DELLE FRAGOLE



Se esiste *il posto delle fragole* – quel luogo di immaginazione e speranza, di riconciliazione possibile tra passato e presente, e dove magicamente è possibile tornare bambini – quel luogo è di sicuro il teatro.

Quel posto unico dove tutti insieme si sogna, ci si appassiona e commuove, ci si diverte ed indigna; dove c'è sempre chi scarta la caramella sulla scena madre, chi commenta al momento sbagliato, è vero... ma come sarebbe possibile rinunciare alle presenze degli

attori, alle loro voci e alle loro storie, all'emozione indescrivibile del buio che precede l'inizio dello spettacolo?

E in tempi di sipari calati, che fare?

Bisogna assolutamente trovare un modo per continuare ad abitarli e frequentarli i teatri, anche se soltanto col pensiero e con il cuore, ma con la stessa incrollabile passione.

Per facilitarvi, in questa operazione di resistenza, fantasia e attesa (...vi aspettiamo tutti a i vostri posti, non appena sarà possibile!) abbiamo aperto gli armadi del nostro archivio per offrirvi una Rassegna virtuale di 8 spettacoli di produzione CTB che hanno fatto la storia del nostro teatro nell'ultimo decennio: *La locandiera, Il racconto di Chimera, Don Chisciotte, Svenimenti, Elena, Il secondo figlio di Dio, Ottocento, Una bestia sulla luna.*

Sono protagonisti di questi allestimenti alcuni tra gli artisti più importanti della scena nazionale e che sono particolarmente amati dal pubblico bresciano, come **Elisabetta Pozzi, Elena Bucci e Marco Sgrosso, Franco Branciaroli, Lucilla Giagnoni, Simone Cristicchi.**

A tutti loro, e alla loro generosità e umanità grande, va il nostro più sincero ringraziamento per aver condiviso con entusiasmo questo progetto.

Nell'arco di un mese, dal 5 maggio al 9 giugno, offriremo la possibilità di poter vedere le registrazioni complete di questi spettacoli di produzione CTB.

Gli spettacoli saranno trasmessi su un canale dedicato raggiungibile dalla homepage del nostro sito internet www.centroteatralebresciano.it.

Ciascuno spettacolo sarà disponibile dalle 10.00 alle 24.00 solamente nei giorni indicati a calendario.

Di seguito il calendario delle trasmissioni:

<u>CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI E DELLE TRASMISSIONI</u>				
IL POSTO DELLE FRAGOLE				
DATA TRASMISSIONE	SPETTACOLO	AUTORE	REGIA	CAST
martedì 5 maggio 2020 <i>replica:</i> venerdì 8 maggio 2020	La locandiera	Carlo Goldoni	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci, Marco Sgrosso, Gaetano Colella, Maurizio Cardillo, Daniela Alfonso, Nicoletta Fabbri, Roberto Marinelli
martedì 12 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 13 maggio 2020	Il racconto di Chimera	Sebastiano Vassalli e Lucilla Giagnoni	Lucilla Giagnoni	Lucilla Giagnoni
venerdì 15 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 16 maggio 2020	Don Chisciotte	da Miguel de Cervantes	Franco Branciaroli	Franco Branciaroli
martedì 19 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 20 maggio 2020	Svenimenti, un vaudeville	dagli atti unici dalle lettere e dai racconti di Anton Cechov	Elena Bucci e Marco Sgrosso	Elena Bucci, Marco Sgrosso, Gaetano Colella

<p>venerdì 22 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 23 maggio 2020</p>	<p>Elena</p>	<p>Ghiannis Ritsos</p>	<p>Andrea Chiodi</p>	<p>Elisabetta Pozzi</p>
<p>martedì 26 maggio 2020 <i>replica:</i> mercoledì 27 maggio 2020</p>	<p>Il secondo figlio di Dio</p>	<p>Simone Cristicchi e Manfredi Rutelli</p>	<p>Antonio Calenda</p>	<p>Simone Cristicchi e il Coro di Caravaggio</p>
<p>venerdì 29 maggio 2020 <i>replica:</i> sabato 30 maggio 2020</p>	<p>Ottocento</p>	<p>Elena Bucci e Marco Sgrosso</p>	<p>Elena Bucci e Marco Sgrosso</p>	<p>Elena Bucci e Marco Sgrosso</p>
<p>venerdì 5 giugno 2020 <i>replica:</i> martedì 9 giugno 2020</p>	<p>Una bestia sulla luna</p>	<p>Richard Kalinoski</p>	<p>Andrea Chiodi</p>	<p>Elisabetta Pozzi, Fulvio Pepe, Alberto Mancioffi, Luigi Bignone</p>